

Выписка из Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ Форпост-Каргатская средняя школа

Выписка верна 21.08.2026 г.

Директор _____ Саадулова А.Ю.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

(к приказу № 229/1 от 28.08.2025 с изменениями приказ № 123 от 21.08.2026)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ

№ п/п	Название программы в соответствии с учебным планом	Страницы
1	РП элективного учебного курса «Финансовая грамотность»	2-29
2	РП элективного учебного курса «Читательская грамотность»	30-37

3	РП элективного учебного курса «Особенности итогового сочинения»	38-50
4	РП элективного учебного курса «Математический практикум»	50-57
5	РП элективного учебного курса «Практикум по решению тестов по русскому языку»	58-68
6	РП элективного учебного курса «Мультимедийные технологии»	69-76
	С изменениями 2026 года, приказ № 213 МКОУ Форпост-Каргатская СШ от 21.08.2026	
7	РП элективного курса «Анализ текста»	76-84
8	РП элективного курса «Воинские сборы по НВП»	84-90

1.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Элективного учебного курса «Финансовая грамотность»
для обучающихся 10(11) классов

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Основы финансовой грамотности» для обучающихся 11 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской

гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития обучающихся, коммуникативных качеств личности.

Любой человек в нашем обществе ежедневно сталкивается с многочисленными вопросами, которые активно вовлекают его в процесс взаимодействия с финансовыми институтами. Такое взаимодействие начинается ещё в детстве, и по мере взросления уровень решаемых задач постоянно повышается. Очевидно, что уже в школьном возрасте у ребёнка необходимо сформировать те базовые знания и умения, которые в последующем позволят ему принимать рациональные финансовые решения, решать возникающие финансовые проблемы, своевременно распознавать финансовые мошенничества. Курс «Основы финансовой грамотности» для 11 классов является логичным продолжением целостной программы основ финансовой грамотности для обучающихся 1–9 классов.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она базируется на системно-деятельностном подходе к обучению, который обеспечивает активную учебно-познавательную позицию обучающихся. У них формируются не только базовые знания в финансовой сфере, но также необходимые умения, компетенции, личные характеристики и установки.

Курс «Финансовая грамотность» для 10–11 классов разбит на тематические модули, изучение которых обеспечит освоение широкого спектра финансовой информации по вопросам, наиболее интересующим молодых людей в этом возрасте. Поскольку модули подготовлены с учётом тех конкретных практических задач, которые придётся решать молодым людям на определённом этапе их жизни, это позволит обучающимся выстроить собственную образовательную траекторию и получить углублённые знания именно по тем финансовым проблемам, которые они посчитают наиболее полезными для себя: «Страхование», «Фондовый рынок», «Банки», «Финансовые риски и финансовая безопасность», «Пенсия и пенсионные накопления».

Цель: формировать основы финансовой грамотности среди обучающихся 11 классов посредством освоения базовых понятий, отражающих сферу личных финансов, а также умений и компетенций, способствующих эффективному взаимодействию обучающихся с финансовыми институтами с целью достижения финансового благосостояния.

Задачи: - освоить систему знаний о финансовых институтах современного общества и инструментах управления личными финансами;
- овладеть умением получать и критически осмысливать экономическую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- формировать опыт применения знаний о финансовых институтах для эффективной самореализации в сфере управления личными финансами;
- формировать основы культуры и индивидуального стиля экономического поведения, ценностей деловой этики;
- воспитывать ответственность за экономические решения.

Курс финансовой грамотности в 11 классах состоит из отдельных модулей, каждый из которых разбит на несколько занятий. В каждом занятии содержится как теоретический материал, так и практические задания, которые позволят ученику закрепить знания, полученные в

ходе изучения содержания занятия, сформировать практические умения. Последовательность модулей выстроена таким образом, чтобы обучающийся имел возможность изучить все вопросы для успешного решения в будущем стоящих перед ним финансовых задач.

Организация работы

Для реализации поставленных цели и задач предлагаются следующие формы организации учебного процесса: познавательная беседа, дискуссия, деловая игра, практическая работа, мини-проект, мини-исследование, круглый стол, викторина, сюжетно-ролевая игра, выступления обучающихся с показом презентаций, игра-путешествие, правовая игра, решение практических и экономических задач.

Методы обучения

На уровне среднего общего образования создаются условия для освоения обучающимися образовательных программ, делается акцент на умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата) на развитие учебно-исследовательской деятельности учеников.

В процессе обучения используются:

1. Приемы актуализации субъективного опыта обучающихся;
2. Методы диалога и полилога;
3. Приемы создания коллективного и индивидуального выбора;
4. Игровые методы;
5. Методы диагностики и самодиагностики;
6. Технологии критического мышления;
7. Информационно-коммуникационные технологии;
8. Технологии коллективного метода обучения.

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами экономики, истории, обществознания, географии, литературы, искусства.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план на изучение основ финансовой грамотности на изучение основ финансовой грамотности в 11 классе отводит 1 час в неделю, 34 часа в год.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

11 класс

Личное финансовое планирование

Теория: Человеческий капитал. Домашняя бухгалтерия. Структура, способы составления и планирования личного бюджета.

Практика: Круглый стол «Способы принятия решений в условиях ограниченности ресурсов». Мини-проекты: «Планирование сбережений как одного из способов достижения финансовых целей»; «Сравнительный анализ сберегательных альтернатив». Дискуссия «Финансовые цели, стратегия и способы их достижения». Практикум «Составление текущего и перспективного личного (семейного) бюджета». Решение экономических задач «Анализ и коррекция личного финансового плана».

Фондовый рынок: как его использовать для роста доходов

Теория: Стратегии инвестирования. Виды ценных бумаг.

Практика: Мини-исследование «Зачем нужны паевые инвестиционные фонды». Практикум «Граждане на рынке ценных бумаг».

Инвестиции

Теория: Диверсификация активов как способ снижения рисков.

Практика: Мини-исследование «Способы инвестирования, доступные физическим лицам». Решение экономических задач «Подсчитаем доход?» Кейс «Куда вложить деньги»

Расчетно-кассовые операции

Теория: Банковские операции для физических лиц. Виды платежных средств.

Практика: Круглый стол «Формирование навыков безопасного поведения владельца банковской карты». Квест «Валютно-обменные операции». Практикум «Закключаем договор о банковском обслуживании с помощью банковской карты». Мини-проект «Безопасное использование интернет-банкинга и электронных денег».

Собственный бизнес: как создать и не потерять

Теория: Создание собственного бизнеса: с чего нужно начать. Маркетинг как инструмент развития бизнеса.

Практика: Решение экономических задач «Расходы и доходы в собственном бизнесе», «Анализ финансовых рисков». Мини-исследование: «Источники формирования собственного и заёмного капитала компании», «Анализ преимуществ и недостатков краткосрочного и долгосрочного займов». Практикум «Пишем бизнес-план». Квест «Закключаем кредитный договор». Дискуссия «Налогообложение малого и среднего бизнеса».

Мини-проект «Снижение рисков в собственном бизнесе»

Презентация учебных достижений

Практика: Исследование: «Кредит как часть личного финансового плана». Проект «Составление личного финансового плана на основе анализа баланса личного (семейного) бюджета».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения курса «Основы финансовой грамотности» являются:

способность к самостоятельным решениям в области управления личными финансами;

- сформированность сознательного, активного и ответственного поведения на финансовом рынке: поведения личности, уважающей закон, осознающей свою ответственность за решения, принимаемые в процессе взаимодействия с финансовыми институтами;
- понимание прав и обязанностей в сфере управления личными финансами;
- готовность вести диалог с членами семьи, представителями финансовых институтов по вопросам управления личными финансами, достигать в нём взаимопонимания;
- готовность и способность к финансовому образованию и самообразованию;
- сознательное отношение к непрерывному финансовому самообразованию как условию достижения финансового благополучия;
- способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность со сверстниками и педагогом в рамках занятий по финансовой грамотности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение самостоятельно определять финансовые цели и составлять планы по их достижению, осознавая приоритетные и второстепенные задачи;
- умение выявлять альтернативные пути достижения поставленных целей;
- способность к самостоятельному поиску методов решения финансовых проблем;
- умение ориентироваться в различных источниках информации финансового характера, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение определять назначение и функции финансовых институтов, ориентироваться в предлагаемых финансовых продуктах, оценивать последствия их использования;
- умение общаться и взаимодействовать с обучающимися и педагогом в рамках занятий по финансовой грамотности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами изучения курса «Основы финансовой грамотности» в 10 классе являются:

- владение базовыми понятиями: личные финансы; сбережения; банк; депозит; кредит; ипотека; процент; инвестирование; финансовый риск; портфель инвестиций; страхование; договор на услуги по страхованию; медицинское страхование; автострахование; страхование жизни;

страховой случай; финансовое мошенничество; финансовые пирамиды; налоги; пошлины; сборы; налоговая система; ИНН; налоговый вычет; пеня по налогам; пенсия; пенсионная система; пенсионные накопления;

- применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;

- применять полученные теоретические и практические знания для эффективного использования основных социально-экономических ролей наемного работника и налогоплательщика в конкретных ситуациях.

Предметными результатами изучения курса «Основы финансовой грамотности» в 11 классе являются:

- владение базовыми понятиями: бизнес; стартап; бизнес-план; бизнес-ангел; венчурный предприниматель; фондовый рынок; ценные бумаги; акции; облигации; определять воздействие факторов, влияющих на валютный курс; оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов;

- оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

- разрабатывать и реализовывать проекты междисциплинарной направленности на основе полученных знаний по финансовой грамотности и ценностных ориентиров.

Тематическое планирование

10(11) класс

№	Название темы	Количество часов
1	Личное финансовое планирование	9
2	Фондовый рынок: как его использовать для роста доходов	4
3	Инвестиции	4
4	Расчетно-кассовые операции	6
5	Собственный бизнес: как создать и не потерять	10
6	Презентация учебных достижений	1
	Всего	34

Поурочное планирование

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Технологии	Решаемые проблемы	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты			ИКТ
	план	факт						Личностные	Предметные	Метапредметные	
1			Управление личными финансами и выбор банка	Лекция-беседа, практикум		Личные финансы, сбережения, заёмщик, кредитор (заимодавец), кредитно-финансовые посредники, банковская система, коммерческий банк, Центральный банк, банковские операции, вклад, кредит, банковская карта, драгоценные металлы, расчётные операции		- понимание сути управления личными финансами, целей сбережения, возможностей и ограничений использования заёмных средств; - понимание сути посреднических операций, которые осуществляют коммерческие банки; - понимание отличий между пассивными операциями банка с населением, связанными с привлечением финансовых ресурсов, и активными операциями, связанными с размещением привлечённых средств.	- отличать банки от прочих кредитно-финансовых посредников; - находить информацию о видах лицензий, выданных коммерческим банкам Центральным банком.	- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения финансовых проблем; - умение ориентироваться в различных источниках информации финансового характера, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение определять назначение и функции различных финансовых институтов, ориентироваться в предлагаемых финансовых продуктах, оценивать последствия их использования; - умение общаться и	Компьютер, проектор

2			Как сберечь накопления с помощью депозитов	Лекция-беседа, практикум		Финансовые активы, ликвидность, надёжность, доходность, банковский вклад (депозит), банковский процент, риск, вкладчик, инфляция, Роспотребнадзор, валюта вклада, Агентство по страхованию вкладов		- понимание различных мотивов сбережений (формирование резерва на непредвиденные расходы; аккумулирование средств для будущих крупных расходов; получение дохода); - понимание природы банковского процента как платы за пользование чужими деньгами; - понимание взаимосвязи доходности и надёжности финансовых активов (чем более надёжен актив, тем, как правило, меньший доход он приносит); - наличие общего представления о различных способах сбережения и видах сберегательных продуктов; - понимание того, что банковский вклад — это один из способов сохранения сбережений и их защиты от инфляции; - осознание того, что сбережения могут приносить доход; - знание государственной системы страхования вкладов.	- оценка надёжности банка; - оценка пользы открытия банковского вклада для повышения благосостояния семьи.	взаимодействовать с учащимися и педагогом в рамках занятий по финансовой грамотности.	Компьютер, проектор
---	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	---	---	---------------------

3			Проценты по вкладу: большие и маленькие	Лекция-беседа, практикум		Банковский процент, вкладчик, договор банковского вклада, срок вклада, вклад до востребования, срочный вклад, формула сложных процентов, формула простых процентов, валюта вклада		- понимание принципа хранения денег на банковском счёте; - понимание того, что банковский вклад – это источник ресурсов для банка, за счёт которого банк проводит свои активные операции; - понимание того, что размер процента по банковскому вкладу ниже размера процента по банковскому кредиту за счёт того, что банк берёт на себя риски, связанные с невозвратом выданных им кредитов; - понимание того, что доходность вклада зависит от срока его размещения; - понимание сути банковских вкладов и зависимости доходности от многих условий; - понимание отличий условий депозита до востребования и условий срочного вклада; - понимание отличий в начислении процентов по вкладу по формуле простых и по формуле сложных процентов; - знание того, к кому обратиться за консультацией по вопросам сбережения в банках.	- читать и проверять банковскую выписку; - производить расчёты с использованием формул простых и сложных процентов; - использовать депозитный калькулятор на сайте коммерческого банка.		Компьютер, проектор
---	--	--	---	--------------------------	--	---	--	--	---	--	---------------------

4			Банки и золото: как сохранить сбережения в драгоценных металлах	Лекция-беседа, практикум		Драгоценные металлы, золото, инвестиции, ювелирные изделия, налог на добавленную стоимость, слитки, коллекционные монеты, инвестиционные монеты, обезличенные металлические счета		- понимание того, что драгоценные металлы являются одним из альтернативных вариантов размещения личных сбережений; - понимание рисков и возможностей при инвестировании личных сбережений в драгоценные металлы; - наличие представления о различных видах инвестирования личных сбережений в драгоценные металлы; - понимание того, что разные способы инвестирования в драгоценные металлы ведут к различиям в структуре расходов по таким операциям и к различным рискам.	- отличать коллекционные монеты от инвестиционных; - находить информацию о порядке проведения банковских операций с драгоценными металлами на сайтах коммерческих банков; - определять расходы, связанные с вложением денежных средств в драгоценные металлы.		Компьютер, проектор
---	--	--	---	--------------------------	--	---	--	---	---	--	---------------------

5			Кредит: зачем он нужен и где его получить	Лекция-беседа, практикум		Кредит, заём, ссуда, ежемесячный платеж, задолженность, годовой доход, кредитный потребительский кооператив, микрофинансовая организация, поручитель		- понимание того, что такое кредит и почему кредит даётся под проценты; - осознание выгод и рисков, связанных с различными способами кредитования; - понимание необходимости осознания мотивов и целей получения кредита; - понимание необходимости осознания склонности к рискованному поведению; - понимание того, что перед привлечением нового кредита необходимо соотнести ежемесячные платежи по задолженности и регулярные доходы; - понимание необходимости тщательного изучения и сравнения условий кредитования, предлагаемых различными финансовыми организациями.	идентифицировать риски, связанные с получением кредита или займа.		Компьютер, проектор
---	--	--	---	--------------------------	--	--	--	--	---	--	---------------------

6			Какой кредит выбрать и какие условия кредитования предпочесть	Лекция-беседа, практикум		Потребительский кредит, ипотечный кредит, автокредит, кредитная карта, срок кредита, сумма кредита, процентная ставка по кредиту, кредитный договор, льготный период, дифференцированные платежи, равные платежи, график платежей, штрафные санкции, просрочка по кредиту, кредитная история.		- понимание основных условий кредитования; - понимание того, что такое кредитная история и как она может повлиять на решения банков о выдаче кредита в будущем; - понимание отличий разных видов кредита и различий в процентных ставках; - понимание механизма расчёта полной стоимости кредита; - понимание механизмов получения различных видов кредита; - понимание того, к чему может привести неисполнение своих кредитных обязательств; - осознание ответственности за выплату кредита.	- искать необходимую информацию о кредитных продуктах на сайтах коммерческих банков, потребительских кооперативов и микрофинансовых организаций; - читать кредитные договоры; - соотносить вид кредита с целью кредита; - получать информацию о своей кредитной истории.		Компьютер, проектор
7			Как управлять деньгами с помощью банковской карты	Лекция-беседа, практикум		Банковская карта, эмитент, держатель карты, платёжная система, эквайер, дебетовая карта, кредитная карта, предоплаченная карта, зарплатная карта, овердрафт, POS-терминал, ПИН-код.		- понимание различий между дебетовой и кредитной картой; - понимание преимуществ использования банковских карт в повседневной жизни; - осознание необходимости использования защиты от рисков несанкционированного доступа к средствам на банковской карте.	- проверять безопасность использования банковской карты в банкоматах и POS-терминалах; - находить условия обслуживания банковских карт коммерческим банком; - получать дополнительную информацию о бонусах, предоставляемых держателям банковских карт; - блокировать банковскую карту в случаях её утраты или возникновения риска кражи с неё денежных средств.		Компьютер, проектор

8			Финансовые риски и стратегии инвестирования	Лекция-беседа, практикум		Инвестирование, доходность, финансовый риск, срок инвестирования, инвестиционная стратегия, инвестиционные финансовые инструменты, инвестиционный портфель, диверсификация.		- понимание необходимости хранить деньги в надёжном месте; - понимание того, что инвестиционная деятельность неизбежно связана с финансовыми рисками в силу высокой неопределённости и нестабильности ситуации на финансовых рынках; - понимание необходимости иметь финансовую подушку безопасности на случай чрезвычайных и кризисных жизненных ситуаций; - понимание соотношения рисков и доходности при выборе инструментов инвестирования; - понимание ключевых характеристик выбора стратегии инвестирования.	Различать стратегии инвестирования с точки зрения доходности и рисков.	- умение самостоятельно определять финансовые цели и составлять планы по их достижению, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; - умение выявлять альтернативные пути достижения поставленных финансовых целей; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения финансовых проблем;	Компьютер, проектор
---	--	--	---	--------------------------	--	---	--	---	--	--	---------------------

9			Что такое ценные бумаги и какими они бывают	Лекция-беседа, практикум		Рынок ценных бумаг, финансовый рынок, долевые и долговые ценные бумаги, акции, обыкновенные акции, привилегированные акции, дивиденд, уставный капитал компании, акционер, облигации, дисконт, купонные выплаты по облигациям, вексель, доходность ценной бумаги		- понимание того, что деньги могут работать и приносить доход; - осознание механизма формирования доходности ценных бумаг; - понимание сущности долговых и долевых ценных бумаг и возможных последствий для семейного бюджета от инвестирования в них; - понимание необходимости соотношения целей инвестирования с ценной бумагой, в которую инвестируются средства; - понимание того, за счёт чего формируется доходность на рынке ценных бумаг; - понимание того, что такое инвестирование и в чём его отличие от сбережения и кредитования.	- проводить предварительные расчёты доходности инвестиций в ценные бумаги; - определять вид пакета акций, которым владеет индивид; - рассчитывать необходимые показатели эффективности работы на фондовом рынке.		Компьютер, проектор
---	--	--	---	--------------------------	--	--	--	--	--	--	---------------------

10			Граждане на рынке ценных бумаг	Лекция-беседа, практикум		Стратегии управления инвестициями, активные инвесторы, пассивные инвесторы, инвестиционный портфель, структура инвестиционного портфеля, диверсификация активов, срок инвестирования, риск, доходность, коллективные инвестиции		- понимание того, что деньги могут работать и приносить доход; - понимание основных принципов инвестирования на рынке ценных бумаг; - понимание возможной доходности и рискованности осуществления операций на фондовом рынке; - понимание того, что осуществление каких-либо операций на фондовом рынке требует знания устройства этого финансового механизма, а не спонтанных решений; - осознание того, что инвестиционные риски выше, чем риски по банковским вкладам; - понимание специфики формирования инвестиционного портфеля, сущности диверсификации инвестиционного портфеля; - понимание роли брокера на рынке ценных бумаг и его основных задач и функций.	- искать и интерпретировать актуальную информацию по фондовому рынку; - сравнивать котировки акций во времени.		Компьютер, проектор
----	--	--	--------------------------------	--------------------------	--	---	--	--	---	--	---------------------

11			Зачем нужны паевые инвестиционные фонды	Лекция-беседа, практикум		Паевые инвестиционные фонды (ПИФы), пай, открытый ПИФ, интервальный ПИФ, закрытый ПИФ, управляющая компания, доверительное управление.		- понимание сути и механизма функционирования коллективных инвестиций; - осознание преимуществ и недостатков инвестирования в паевые инвестиционные фонды; - понимание рисков, сопряжённых с разными видами коллективных инвестиций; - понимание особенностей работы граждан с отдельными инструментами фондового рынка.	- искать необходимую информацию о ПИФах на сайтах управляющих компаний.		Компьютер, проектор
12			Что такое налоги	Лекция-беседа, практикум		Налогообложение, налоговая система, налог, прямые и косвенные налоги, налоговый орган, налогоплательщик, идентификационный номер налогоплательщика (ИНН), налоговая декларация, налоговый агент, налоговое правонарушение, налоговые санкции, пеня по налогам; знания о налоговой системе России и её устройстве, общих принципах работы налоговой службы, знание случаев, в которых необходимо подавать налоговую декларацию, знание способа получения ИНН, знание о налоговых правонарушениях и наказаниях за их совершение		- понимание того, на что идут те или иные налоги в государстве; - понимание прав и обязанностей налогоплательщика; - сознание неотвратимости наказания за совершение налогового правонарушения.	- получать актуальную информацию о начисленных налогах и задолженности на сайте налоговой службы; - соблюдать обязанности налогоплательщика; - заполнять налоговую декларацию.	- умение выявлять альтернативные пути достижения поставленных финансовых целей; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения финансовых проблем; - умение ориентироваться в различных источниках информации финансового характера, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Компьютер, проектор

13			Виды налогов, уплачиваемых физическими лицами в России	Лекция-беседа, практикум		Налог на доходы физических лиц (НДФЛ), транспортный налог, земельный налог, налог на имущество физических лиц; знание видов налогов, уплачиваемых физическими лицами в России, знание оснований для взимания налогов с граждан в России, знание способов расчёта сумм налогов к уплате		- понимание различий налогов; - осознание оснований уплаты личных налогов физическим лицом; - понимание механизма расчёта суммы налога к уплате.	- определять элементы налогов; - рассчитывать размер личных налогов.		Компьютер, проектор
14			Налоговые вычеты, или Как вернуть налоги в семейный бюджет	Лекция-беседа, практикум		Налоговая льгота, налоговый вычет, стандартный налоговый вычет, социальный налоговый вычет, имущественный налоговый вычет, профессиональный налоговый вычет; знания о видах налоговых льгот и вычетов и их влиянии на величину семейного бюджета, о случаях и способах получения налогового вычета		- понимание сути налоговых льгот и вычетов и оснований их получения; - осознание влияния налоговых вычетов и льгот на величину семейного бюджета; - понимание механизма получения налоговых льгот и вычетов.	- использовать налоговые льготы и налоговые вычеты для снижения налоговой нагрузки на семейный бюджет; - рассчитывать размер налогового вычета; - оформлять заявление на получение налогового вычета.		Компьютер, проектор

15			Страховой рынок России: кратко о главном	Лекция-беседа, практикум		Страхование, страховщик, страхователь, застрахованный, выгодоприобретатель, договор страхования, страховой полис, правила страхования, страховая премия, объект страхования, страховой риск, страховой случай, страховая выплата; знание структуры и особенностей страхового рынка в России, основных участников страховых отношений, знание алгоритма действий при наступлении страховых случаев.		- понимание основной идеи страхования как способа возмещения финансовых потерь от неблагоприятных событий, которые могут наступить с относительно небольшой вероятностью; - осознание жизненных ситуаций, при которых страхование может дать положительный эффект; - понимание принципов организации страховых отношений, функций и обязанностей их основных участников; - понимание порядка действий страхователя при наступлении страхового случая; - понимание оснований отказа страховщиком в страховых выплатах.	- искать и интерпретировать актуальную информацию в сфере страхования; - читать договор страхования.	- умение определять назначение и функции различных финансовых институтов, ориентироваться в предлагаемых финансовых продуктах, оценивать последствия их использования; - умение общаться и взаимодействовать с учащимися и педагогом в рамках занятий по финансовой грамотности.	Компьютер, проектор
----	--	--	--	--------------------------	--	---	--	---	---	---	---------------------

16			Страхование имущества: как защитить нажитое состояние	Лекция-беседа, практикум		Страхование имущества, автострахование (автокаско), аварийный комиссар, агрегатная страховая сумма, неагрегатная страховая сумма, франшиза; знание правил страхования имущества, роли имущественного страхования в сохранении семейного бюджета, знание условий автострахования.		- понимание сущности страхования имущества и его возможностей; - понимание организации страхования имущества в России; - осознание способов экономии на стоимости страхового полиса и целесообразности их применения; - понимание основных параметров договора страхования имущества и умение оценивать степень их влияния на размер страховой премии; - понимание условий осуществления страховой выплаты по договору страхования имущества; - понимание оснований отказа в страховых выплатах.	- различать виды страхования имущества; - не допускать ситуаций, которые впоследствии могут стать основаниями для отказа в страховой выплате; - осуществлять поиск информации на сайтах страховых компаний о предлагаемых страховых продуктах.		Компьютер, проектор
----	--	--	---	--------------------------	--	--	--	---	--	--	---------------------

17			Здоровье и жизнь – высшие блага: поговорим о личном страховании	Лекция-беседа, практикум		Личное страхование, накопительное страхование, рисковое страхование: обязательное и добровольное, выкупная сумма; знание основ личного страхования как способа защиты от непредвиденных трат личного бюджета, а также условий пользования медицинским страхованием		- понимание возможностей личного страхования для индивидуума; - понимание принципов организации личного страхования в России; - осознание существенных условий договора личного страхования и их последствий для индивидуума; - понимание механизма добровольного медицинского страхования и его преимуществ по сравнению с обязательным медицинским страхованием; - понимание подходов к выбору оптимального страхового продукта для каждого конкретного страхователя (застрахованного / выгодоприобретателя); - осознание целесообразности приобретения конкретного продукта личного страхования; - понимание условий осуществления страхового обеспечения по договору личного страхования.	- различать виды страхования жизни; - различать особенности обязательного и добровольного страхования; - использовать правильную последовательность действий при возникновении страхового случая.		Компьютер, проектор
----	--	--	---	--------------------------	--	--	--	---	---	--	---------------------

18			Если нанесён ущерб третьим лицам	Лекция-беседа, практикум		Ответственность, страхование гражданской ответственности, обязательное страхование гражданской ответственности, добровольное страхование гражданской ответственности, третье лицо, ОСАГО, ДСАГО, страхование гражданской ответственности владельцев жилых помещений; знание основ страхования ответственности и особенностей данного вида страхования.		- понимание сути страхования гражданской ответственности и его возможностей; - понимание организации страхования гражданской ответственности в России; - понимание особенностей договора страхования гражданской ответственности; - понимание перечня страховых случаев по договору страхования гражданской ответственности; - понимание особенностей осуществления страховой выплаты по договору страхования ответственности; - понимание оснований отказа в страховых выплатах.	- ориентироваться в страховых продуктах в рамках страхования гражданской ответственности; - производить примерный расчёт стоимости договора страхования гражданской ответственности; - осуществлять последовательность действий для получения страховой выплаты.		Компьютер, проектор
----	--	--	--	-----------------------------	--	--	--	---	--	--	------------------------

19			Доверяй, но проверяй: несколько советов по выбору страховщика	Лекция-беседа, практикум		Критерии выбора страховой компании, лицензия на ведение страховой деятельности, страховой портфель, надёжность страховой компании, обоснованный и необоснованный отказы в страховой выплате; знание основ правильного выбора страховой компании посредством оценки ряда параметров её деятельности.		- осознание необходимости выбора надёжного страховщика в целях сохранения семейного бюджета; - понимание показателей, характеризующих надёжность страховой компании; - понимание источников информации для проведения оценки надёжности страховой компании; - понимание обоснованности и необоснованности отказа в страховой выплате; - понимание алгоритма действий страхователя при необоснованном отказе в страховой выплате.	- отличать обоснованный отказ в страховой выплате от необоснованного; - находить информацию для проведения оценки надёжности страховой компании.		Компьютер, проектор
20			Создание собственного бизнеса: с чего нужно начать	Лекция-беседа, практикум		Бизнес, предпринимательство, стартап, организационно-правовая форма, индивидуальный предприниматель, хозяйственное общество, вид экономической деятельности, упрощённая система налогообложения		- понимание сложности и ответственности занятия бизнесом; - осознание основных факторов достижения предпринимательского успеха, возможных целей при начале нового бизнеса; - понимание механизма регистрации бизнеса; - понимание преимуществ и недостатков предприятий различных организационно-правовых форм, ответственности предпринимателя вследствие выбора одной из них.	- отличать организационно-правовые формы предприятий; - ориентироваться в правах и обязанностях, возникающих вследствие регистрации хозяйственного общества или индивидуального предпринимателя; - ориентироваться в процедуре регистрации собственного бизнеса.	- умение самостоятельно определять финансовые цели и составлять планы по их достижению, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; - умение выявлять альтернативные пути достижения поставленных финансовых целей; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения финансовых проблем	Компьютер, проектор

21			Пишем бизнес-план	Лекция-беседа, практикум		Бизнес-план, планирование, бизнес-идея, организационная структура фирмы, финансовый план, срок окупаемости, маркетинг, потребители, конкуренты, точка безубыточности.		- осознание мотивов открытия собственного бизнеса; - понимание роли бизнес-плана в успешной реализации бизнес-идеи; - понимание последовательности составления бизнес-плана, его структуры и этапов реализации; - осознание сущности маркетинга как инструмента развития бизнеса.	- понимать структуру бизнес-плана компании; - составлять бизнес-план по алгоритму; - осуществлять сбор необходимой информации для выявления востребованной бизнес-идеи.		Компьютер, проектор
22			Расходы и доходы в собственном бизнесе	Лекция-беседа, практикум		Доходы, расходы, прибыль, чистая прибыль, уставный капитал, заёмный капитал, кредит, лизинг, основные средства, оборотные средства, стартап, бизнес-ангел, венчурный инвестор		- понимание необходимости учёта доходов и расходов в процессе ведения бизнеса; - понимание структуры затрат на производство продукции и способов её снижения; понимание механизма формирования чистой прибыли и её влияния на благосостояние собственника; - понимание источников средств на развитие фирмы и их влияния на устойчивость бизнеса; - понимание трудностей, с которыми приходится сталкиваться при ведении собственного дела.	- находить актуальную информацию по стартапам и ведению бизнеса; - рассчитывать стоимость привлечения отдельных финансовых ресурсов для развития организации; - вести простые финансовые расчеты: считать издержки, доход, прибыль.		Компьютер, проектор

23			Налогообложение малого и среднего бизнеса	Лекция-беседа, практикум		Налогообложение, общий режим налогообложения бизнеса, упрощённая система налогообложения (УСН), единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН), единый налог на вменённый доход, патентная система налогообложения (ПСН).		- понимание влияния режима налогообложения на величину прибыли; - понимание механизма исчисления уплачиваемых бизнесом налогов.	- рассчитывать налоговую нагрузку на бизнес в рамках выбранного режима налогообложения; - находить актуальную информацию о порядке расчёта и уплаты налогов на официальных сайтах министерств и ведомств в сети Интернет.		Компьютер, проектор
24			С какими финансовыми рисками может встретиться бизнесмен	Лекция-беседа, практикум		Предпринимательская деятельность, финансовые риски, риск снижения финансовой устойчивости организации, риск неплатёжеспособности, инфляционный риск, валютный риск		- понимание рискованности предпринимательской деятельности; - осознание сущности предпринимательских рисков и их источников; - понимание методов управления предпринимательскими рисками в целях снижения финансовых потерь; - понимание возникающих вследствие открытия собственного бизнеса прав и обязанностей.	- идентифицировать конкретные риски предпринимательской деятельности; - проводить элементарные расчеты суммы потерь вследствие осуществления предпринимательской деятельности.		Компьютер, проектор

25			Финансовая пирамида, или Как не попасть в сети мошенников	Лекция-беседа, практикум		Финансовое мошенничество, финансовая пирамида; знания о признаках финансовой пирамиды, механизмах её функционирования и возможных последствиях вовлечения в неё, знания о том, куда обращаться в случае обнаружения финансового мошенничества		- осознание сущности финансовой пирамиды и механизма её функционирования как вида финансового мошенничества; - понимание причин вовлечения населения в финансовую пирамиду; - осознание последствий вовлечения индивидуума в финансовую пирамиду; - понимание юридической ответственности за организацию финансовых пирамид.	- выявлять признаки финансовой пирамиды в мошеннической схеме; - распознавать финансовую пирамиду среди множества инвестиционных предложений; - находить актуальную информацию на сайтах компаний и государственных служб; - сопоставлять информацию, полученную из различных источников.	- умение ориентироваться в различных источниках информации финансового характера, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение определять назначение и функции различных финансовых институтов, ориентироваться в предлагаемых финансовых продуктах, оценивать последствия их использования; - умение общаться и взаимодействовать с учащимися и педагогом в рамках занятий по финансовой грамотности.	Компьютер, проектор
26			Виртуальные ловушки, или Как не потерять деньги при работе в сети Интернет	Лекция-беседа, практикум		Фишинг, фарминг, evil twin / honeypot, нигерийское письмо, хайп (от англ. HYIP); знания о возможных финансовых мошенничествах, с которыми можно столкнуться в Интернете, о последствиях вовлечения в них и о способах сохранения личного бюджета от интернет-мошенников		- понимание сущности виртуальных мошенничеств и механизмов их функционирования; - осознание последствий вовлечения индивидуума в виртуальное мошенничество; - понимание способов защиты от виртуальных ловушек.	защищать свой личный бюджет от мошеннических атак в Интернете.		Компьютер, проектор

27			Сюжетно-ролевая обучающая игра. Ток-шоу «Все слышат»	Игра		Финансовая пирамида, мошенничество, финансовые риски; знания о видах финансовых мошенничеств, признаках финансовой пирамиды, механизмах её функционирования и возможных последствиях вовлечения в неё.		- понимание сущности финансовой пирамиды и механизма её функционирования как вида финансового мошенничества; - понимание причин вовлечения населения в финансовую пирамиду; - осознание последствий вовлечения индивидуума в финансовую пирамиду; - понимание юридической ответственности за организацию финансовых пирамид и совершение иных финансовых мошеннических действий.	выявлять признаки финансовой пирамиды в мошеннической схеме.		Компьютер, проектор
28			Думай о пенсии смолоду, или Как формируется пенсия	Лекция-беседа, практикум		Пенсия, пенсионная система, пенсионный фонд, страховой взнос, страховой стаж, страховая пенсия по старости, индивидуальный пенсионный коэффициент, накопительная пенсия; знания об основах функционирования пенсионной системы в России, видах пенсий и условиях их получения, о способах формирования будущей пенсии, о факторах, определяющих размер будущей пенсии гражданина.		- понимание личной ответственности в пенсионном обеспечении; - понимание смысла пенсионной системы и принципов её построения в Российской Федерации; - понимание важности пенсионных накоплений в России; - понимание факторов, влияющих на размер будущей пенсии индивидуума; - понимание механизма формирования страховой пенсии по старости и накопительной пенсии; - понимание способов увеличения будущей собственной пенсии и сопряжённых с ними рисков.	- находить актуальную информацию на сайте Пенсионного фонда Российской Федерации; - осуществлять условный расчёт будущей пенсии.	- умение самостоятельно определять финансовые цели и составлять планы по их достижению, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; - умение выявлять альтернативные пути достижения поставленных финансовых целей;	Компьютер, проектор

29			Как распорядиться своими пенсионными накоплениями	Лекция-беседа, практикум		Накопительная пенсия, негосударственный пенсионный фонд, управляющая компания, инвестирование пенсионных накоплений; знания об основах формирования будущей пенсии гражданина посредством управления накопительной пенсией, представление о существующих программах пенсионного обеспечения.		- понимание личной ответственности в пенсионном обеспечении; - осознание влияния накопительной пенсии на величину будущей пенсии гражданина; понимание рисков, присущих различным программам пенсионного обеспечения.	различать способы управления накопительной пенсией.		Компьютер, проектор
30			Как выбрать негосударственный пенсионный фонд	Лекция-беседа, практикум		Надёжность негосударственного пенсионного фонда, доходность от инвестирования пенсионных накоплений, срок функционирования негосударственного пенсионного фонда; знания об основах функционирования негосударственных пенсионных фондов, а также о критериях их выбора.		- понимание личной ответственности в пенсионном обеспечении; - осознание рисков, сопряжённых с выбором негосударственного пенсионного фонда; - понимание критериев выбора негосударственного пенсионного фонда; - понимание последствий выбора того или иного негосударственного пенсионного фонда.	использовать критерии выбора негосударственного пенсионного фонда.		Компьютер, проектор

31			Обучающая игра «Выбери свой негосударственный пенсионный фонд»	Игра		Негосударственный пенсионный фонд, надёжность фонда, доходность от инвестирования пенсионных накоплений, срок функционирования негосударственного пенсионного фонда; знания об основах функционирования негосударственных пенсионных фондов, о критериях их выбора		- понимание личной ответственности в пенсионном обеспечении; - осознание рисков, сопряжённых с выбором негосударственного пенсионного фонда; - понимание критериев выбора негосударственного пенсионного фонда; - понимание влияния политики негосударственного пенсионного фонда на размер будущей пенсии гражданина; - понимание последствий выбора негосударственного пенсионного фонда.	- осуществлять самостоятельный поиск информации о деятельности негосударственных пенсионных фондов; - применять критерии выбора негосударственного пенсионного фонда.		Компьютер, проектор
32			Занятие – презентации учебных достижений	Занятие – презентации учебных достижений							Компьютер, проектор
33			Занятие – презентации учебных достижений	Занятие – презентации учебных достижений							Компьютер, проектор
34			Занятие – презентации учебных достижений	Занятие – презентации учебных достижений							Компьютер, проектор

2.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного учебного курса «Читательская грамотность»

для обучающихся 10(11) классов

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Читательская грамотность» для учащихся 10 –(11) классов составлена с опорой на:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от № "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Соответствует требованиям ФГОС СОО от 17.05.2021 г.

Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся. стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Цель программы:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

- способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;
- инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;

- содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;
- поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;
- осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;
- создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как личностно-значимой ценности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «... формирование читательской компетенции школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Раздел 3. Место учебного курса

По учебному плану на курс «Читательская грамотность: от информационной переработки текста к научному исследованию» в 10 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Раздел 4. Содержание курса

Введение. Читательская грамотность. Новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю. Основные читательские действия и умения. Составляющие читательской деятельности

Информационная культура

Информационная культура и культура чтения: роль библиографии в их развитии. Интегративные компоненты функциональной грамотности.

Интерпретация текстов. Деловая игра «Умеете ли вычитать?» Понимание и интерпретация как элемент восприятия текста.

Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка.

Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме.

Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста.

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса.

Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса.

Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки.

Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Особенности обработки и переработки деловых документов

Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.

Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки медийных текстов

Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его

преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ. Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Сочинение ЕГЭ по русскому языку

Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. Анализ текстов изложений, взаимопроверка.

Отредактированный текст.

Медиакультура и медиаграмотность. Роль медиаобразования в формировании медиакультуры личности. Формирование медиакультуры.

Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.

Планируемые результаты

В результате освоения программы курса обучающийся **научится** теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивным и коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов; овладеет навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способам аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов; а также **получит возможность** освоить / углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области владения культурой мышления; восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей её достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приёмов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности

Коммуникативные УУД :

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- виды чтения: просмотровое (ознакомительное), поисковое, выборочное чтение, детальное прочтение, перечитывание;
- реконструкция текста произведения; «досказывание» и «дописывание»
- работа с текстом: с его структурой и композицией (планы и ключевые слова, схемы), с содержанием и описанием персонажей (ключевые мысли и идеи, детали описания, цитаты), с языковыми средствами (средства выразительности);

- коллективное и групповое обсуждение собственных творческих замыслов и работ;
- обсуждение порядка действий при поиске и выборе информации, книги, при подготовке к выступлению, при разучивании наизусть; составление памяток и алгоритмов.

Регулятивные УУД :

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Личностные УУД:

самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Раздел 5. Тематическое планирование

Учебно-тематический план

Номер раздела	Название раздела	Количество часов
---------------	------------------	------------------

1.	Введение	1 час
2.	Текст: понятие текста и виды его обработки	3 час.
3.	Виды структурной переработки текста	5 час.
4.	Виды функциональной переработки текстов	4 час.
5.	Виды функциональной переработки текстов	3 час.
6.	Особенности устно-письменных преобразований текстов	2 час.
7.	Сочинение ЕГЭ по русскому языку	8 час.
8.	Медиакультура	4 час.
9.	Электронные тексты	4 час.
	Итого	34 час.

Поурочное планирование

№ п/п	Дата	Тема
1		Введение (1ч.)
		Текст: понятие текста и виды его обработки (3 ч.)
2		Виды обработки текста
3		Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом
4		Практикум. Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности
		Виды структурной переработки текста 5 (ч.)

5		Компрессия и декомпрессия
6		Развернутые полуразвернутые и свернутые тексты
7		Зачетная работа.
8		Аннотирование
9		Виды семантической переработки текстов
Виды функциональной переработки текстов (4ч.)		
10		Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста. Пересказ. Конспект.
11		Мини-исследование
12		Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста
13		Правила включения чужой речи в ткань текста
Информационная переработка текстов (3 ч.)		
14		Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
15		Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений.
16		Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт.
Особенности устно-письменных преобразований текстов (2 ч.)		
17		Особенности обработки медийных текстов . Тексты СМИ.
18		Особенности обработки и переработки художественных текстов Художественный текст как выражение творческого сознания автора
Сочинение ЕГЭ по русскому языку (8 ч.)		
19		Структура сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания.
20		Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.
21		Примеры-иллюстрации к сформулированной проблеме
22		Позиция автора. Аргументация собственного мнения.
23-24		Написание сочинения-рассуждения
25-26		Практикум. Анализ и корректировка написанного сочинения.

Медиакультура(4ч.)		
27		Медиакультура и медиаграмотность. Работа с чат-ботами.
26		Мини-исследование. Медиакультура и текст.Нейросеть как способ подготовки к ЕГЭ.
28		Визуальная грамотность.Нейросеть как способ развития речи.
29		Кинограмотность. Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.
Электронные тексты (4 ч.)		
30		Кейсы по лексике и фразеологии
31		Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Написание логлайна
32		Практикум: Электронный текст в режиме online, его структура. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы
33		Превращение картинки в текст.
34		Подведение итогов работы

Раздел 6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Гончарук С. Ю., Есауленко Ю. А., Федоров В. В. и др. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности – М: Просвещение, 2019
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2019
1. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа. Вершиловский С.Г., Матюшкина М.Д., Функциональная грамотность выпускников школ. \Социологические исследования 5. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность// Русский язык издательский дом «1 сентября».
6. Логвина И.А. К вопросу о формировании навыков функционального чтения// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт- Петербург. Сборник тезисов и докладов.

7. Минеева Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения». Тольятти, 2018.
8. Поварнин С. В. Как читать книги. <http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm>
9. Рождественская Л.В. Блоггинг в школе для развития навыков чтения и письма// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт- Петербург. Сборник тезисов и докладов.

Мультимедийные обучающие программы

Тренажёрные компьютерные программы

Экранно-звуковые пособия CD / DVD – проигрыватель

Компьютер с программным обеспечением Экспозиционный экран

Мультимедийный проектор

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО УЧЕБНОГО КУРСА
«ОСОБЕННОСТИ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ»
для обучающихся 10(11) класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Особенности итогового сочинения» для 10(11) класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» . Часть 5 ,статья 59;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.04.2023 №233/552 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования". Раздел 3-й. Итоговое сочинение (изложение);

Письмо Рособрнадзора от 14.10.2024 № 04-323. Приложение N 1» к письму «Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2024/25 учебном году»;

Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ Форпост-Каргатская средняя школа;

Учебный план МКОУ Форпост-Каргатская СШ на 2025-2026 учебный год.

Элективный курс «Особенности итогового сочинения» предназначен для учащихся 10(11) классов, которым предстоит в декабре текущего учебного года, в 11 классе, сдавать экзаменационное сочинение по литературе, являющееся одним из условий допуска к сдаче ЕГЭ, а также писать экзаменационное сочинение по русскому языку (задание 27) на ЕГЭ.

Актуальность элективного курса по литературе и русскому языку на современном этапе развития школы определяется, прежде всего, тем, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и записать их в письменной форме.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, воспитывает, формирует литературные взгляды и вкусы, даёт возможность высказать то, что тревожит и волнует, рассуждать на заданную тему, она побуждает задуматься над тем или иным вопросом, лучше понять его.

Сочинение как форма итоговой аттестации отражает современные подходы к постановке целей филологического образования. Данный вид работы предполагает самостоятельное осмысление изученных произведений и выявляет как языковое, так и общее интеллектуальное развитие учащихся.

Таким образом, научить писать сочинение – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку.

Чего ждут от обучающихся на итоговом сочинении по литературе?

Умения рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме одного из предложенных тематических направлений, а именно:

- выбрать одну тему;

- выбрать литературный материал (одно или несколько произведений — количество не важно, важна глубина раскрытия темы), наиболее подходящий для раскрытия темы;
- сформулировать свою точку зрения;
- аргументировать свою позицию, выстраивая рассуждение в рамках выбранной темы на основе не менее одного произведения отечественной или мировой литературы (по выбору учащегося);
- продумать композицию сочинения;
- грамотно оформить сочинение.

Работа оценивается по пяти критериям: соответствие теме; аргументация и привлечение литературного материала; композиция; качество письменной речи; грамотность. Два первых критерия из этого списка являются обязательными. Чтобы получить «зачёт» помимо них нужно выполнить ещё как минимум один критерий.

Цель курса:

помочь обучающимся обобщить знания по литературе, русскому языку, в том числе и по вопросу написания сочинения на литературную тему; завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений ; совершенствовать умение оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа.

Задачи курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе, русскому языку;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;

- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- владеть навыками речевого и грамотного оформления письменной работы.

Программа рассчитана на 34 часа в 11 классе : 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся должны:

- понимать закономерности историко-литературного процесса того или иного периода;
- знать основные этапы творческой биографии крупнейших писателей, своеобразие их мировоззрения, стиля, принадлежности их к литературным направлениям;
- уметь определять роль и место каждого автора и конкретного произведения в литературном процессе, понимать конкретно-историческое и общечеловеческое значение художественных произведений;
- хорошо знать тексты программных произведений, их литературно-критические оценки;
- самостоятельно работать с текстом и создавать свой собственный грамотный текст в условиях ограниченного времени, выражать свои мысли современным литературным языком, выстраивать свой текст по определённой модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с данной темой.

Ученик научится:

- анализировать творческие образцы сочинений;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

Часть 2 ЕГЭ по русскому языку содержит 1 задание с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Личностные результаты

Применительно к ФГОС 2012 г. можно говорить о связи заданий ЕГЭ с достижением личностных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, отражающих готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности .

Метапредметные результаты

Познавательные УУД

-Выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения

Работа с информацией

-Создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации

Коммуникативные УУД

Развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств

Регулятивные УУД

Самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

Предметные результаты

Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях

Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: лексические нормы; грамматические нормы; стилистические нормы. Совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма.

Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Формы проведения занятий: урок-лекция, урок-практикум.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Работа с художественным текстом

Особенности речи. Необходимость прочтения литературного произведения для успешного написания сочинения. Интерпретация художественного произведения. Обращение в сочинении к другим произведениям, видеть параллели. Работа с учебной и критической литературой.

Теоретический блок.

Роды и жанры литературы. Идеино-тематический, композиционный, стилистический анализ произведения.

Структура и особенности сочинения по литературе

Требования к написанию сочинения. Критерии оценивания. Определение темы, проблемы текста. Отбор материала. Определение главной мысли текста. Основные принципы построения текста. План как помощник в организации материала. Формулировка плана. Простой и сложный планы. Работа над планом. Деление на абзацы. Объем работы. Необходимость эпиграфа. Точность цитирования и правила

оформления цитаты. Цитата – подтверждение сказанного. Работа над средствами художественной выразительности. Передача экспрессивной и образной речи. Порядок работы над черновиком.

Написание и анализ сочинений

Содержательные и структурные особенности сочинений разных жанров, их сопоставление. Выявление зависимости формы от содержания. Поиски форм высказывания, художественных и языковых средств их воплощения. Анализ образцов сочинений. Создание творческих работ учащимися. Редактирование текста. Порядок проверки написанного. Анализ сделанных ошибок. Оценивание готовых работ. Советы и рекомендации психолога до начала и во время экзамена.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта.

Информационно-смысловая **переработка** прочитанного **текста**.

Коммуникативная компетенция выпускника. Сочинение по русскому языку. Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция сочинения – рассуждения. Повторение основных сведений о тексте.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Зачин сочинения–рассуждения. Роль вступления в сочинении–рассуждении. Формы вступлений. Виды информации в тексте. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Тема и проблема текста Соотношение тематики и проблематики текста. Речевое оформление композиционных частей сочинения. Формулировка проблем исходного текста. Обороты речи при формулировке основной проблемы. Формулировка основной проблемы исходного текста

Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах. Способы формулировки проблемы. Как прокомментировать проблему. Типовые конструкции для формулировки проблемы. Типичные ошибки при формулировке проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Проблематика текстов. Нравственные проблемы. Философские проблемы. Семейные проблемы. Экологические проблемы. Информационно-коммуникативные проблемы. Разбор текстов и примерных алгоритмов сочинений к ним.

Позиция автора. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции Авторская позиция в текстах разных стилей. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.

Финал. Заключительная часть сочинения. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы

Критерии проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом. Знакомство со схемой целостного анализа текста. Создание собственных сочинений и их анализ. Итоговая работа: написание сочинения –рассуждения.

Формы контроля уровня достижений обучающихся:

- 1) промежуточный контроль – устное сочинение по одной из предложенных тем;
- 2) итоговый контроль – сочинение-рассуждение по одной из предложенных тем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы	
1	Особенности итогового сочинения по литературе	4
2	Первое направление итогового сочинения	4
3	Второе направление итогового сочинения	4
4	Третье направление итогового сочинения	3
5	Пробное сочинение по трем направлениям	2
	Итого	17
6	Особенности сочинения по проблеме текста	2
7	Критерии оценивания сочинения	2
8	Композиция сочинения	3
9	Пробное сочинение по тексту	10
	Итого	17
Всего		34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел/Тема	Количество	Сроки
---	-------------	------------	-------

п/п		часов	
	Особенности итогового сочинения по литературе		
1	Итоговое сочинение в 11 классе по литературе. Требования. Критерии оценивания	1	
2	Изменения в ИС в 2025 году. Направления тем. Сочинение-рассуждение и его композиция.	1	
3	Вступление и заключение в ИС. Теория и практика	1	
4	Аргументы: доказательства и примеры. Теория и практика. Взаимосвязь частей ИС	1	
	Первое направление итогового сочинения.		
5	1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни. Разделы тем.	1	
6	Сочинение по разделу «Духовно-нравственные ориентиры в жизни». Теория	1	
7	Сочинение по разделу «Духовно-нравственные ориентиры в жизни». Практика	1	
8	Анализ сочинений.	1	
	Второе направление итогового сочинения.		
9	2. Семья, общество, отечество в жизни человека. Разделы тем.	1	
10	Сочинение по разделу «Семья, общество, отечество в жизни человека». Теория	1	

11	Сочинение по разделу «Семья, общество, отечество в жизни человека». Практика	1	
12	Анализ сочинений.	1	
	Третье направление итогового сочинения.		
13	Сочинение по разделу «Природа и культура в жизни человека». Теория	1	
14	Сочинение по разделу «Природа и культура в жизни человека». Практика	1	
15	Анализ сочинений.	1	
	Пробное сочинение по трем направлениям.		
16	Сочинение по предложенным 6 темам (из трех разделов)	1	
17	Сочинение по предложенным 6 темам (из трех разделов)	1	
	Особенности итогового сочинения по проблеме текста		
18	Итоговое сочинение в 11 классе по русскому языку (задание 27). Особенности	1	
19	Особенности текста и выражения авторской позиции	1	
	Критерии оценивания сочинения		
20	Требования. Критерии оценивания	1	

21	Оценивание готовых сочинений. Практикум	1	
	Композиция сочинения		
22	Композиция сочинения по проблеме текста. Вступление	1	
23	Композиция сочинения по проблеме текста. Основная часть	1	
24	Композиция сочинения по проблеме текста. Заключение	1	
	Пробное сочинение по тексту		
25	Сочинение по тексту с применением речевых формул	1	
26	Сочинение по тексту с применением речевых формул	1	
27	Сочинение по тексту с применением речевых формул	1	
28	Сочинение по тексту с применением речевых формул	1	
29	Анализ сочинений. Работа над ошибками	1	
30	Сочинение по тексту	1	
31	Сочинение по тексту	1	
32	Сочинение по тексту	1	

33	Анализ сочинений. Работа над ошибками	1	
34	Резервный урок. Анализ сочинений.	1	

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. М.: Прсвещение, 2001.
2. Обернихина Г.А., Карнаух Н.Л. Обучение написанию сочинений разных жанров. Методические рекомендации. М.: АПК и ПРО, 2000.
3. Материалы сайта ФИПИ www.fipi.ru. itogovoe-sochinenie
4. 4ege.rusochinenie/

Программа базируется на учебно-методических материалах по литературе и русскому языку

4.Рабочая программа

элективного учебного курса «Математический практикум»

для обучающихся 11 класса

Пояснительная записка

Программа данного элективного курса ориентирована на рассмотрение отдельных вопросов математики, которые входят в содержание единого государственного экзамена. Курс позволит школьникам систематизировать, расширить и укрепить знания. Подготовиться для дальнейшего изучения тем, научиться решать разнообразные задачи различной сложности, способствует выработке и закреплению навыков работы на компьютере. Преподавание курса строится как повторение, предусмотренное программой основного общего образования. Повторение реализуется в виде обзора теоретических вопросов по теме и решение задач в виде тестов с выбором ответа. Углубление реализуется на базе обучения методам и приемам решения математических задач, требующих применения логической и операционной культуры, развивающих научно-теоретическое и алгоритмическое мышление учащихся. Особое внимание занимают задачи, требующие применения учащимися знаний в незнакомой (нестандартной ситуации).

Цель курса: обобщение и систематизация, расширение и углубление знаний по изучаемым темам; приобретение практических навыков выполнения заданий, повышение математической подготовки школьников.

Задачи курса:

- вооружить учащихся системой знаний по решению уравнений;
- сформировать навыки применения данных знаний при решении разнообразных задач различной сложности;
- формировать навыки самостоятельной работы;
- формировать навыки работы со справочной литературой;
- формировать умения и навыки исследовательской деятельности;
- способствовать развитию алгоритмического мышления учащихся;
- подготовить учащихся к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Рабочая программа элективного курса «Математический практикум» разработана для обучающихся 11 класса. На изучение курса «Математический практикум» в 11 классе выделяется 1 ч в неделю, всего 34 часа.

Планируемые результаты обучения

личностные:

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее- ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметные:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;
- сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
- владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;

- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- сформированность представлений о необходимости доказательств при обосновании математических утверждений и роли аксиоматики в проведении дедуктивных рассуждений;
- сформированность понятийного аппарата по основным разделам курса математики; знаний основных теорем, формул и умения их применять; умения доказывать теоремы и находить нестандартные способы решения задач;
- сформированность умений моделировать реальные ситуации, исследовать построенные модели, интерпретировать полученный результат;
- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение умениями составления вероятностных моделей по условию задачи и вычисления вероятности наступления событий, в том числе с применением формул комбинаторики и основных теорем теории вероятностей; исследования случайных величин по их распределению.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Числа и их свойства (3ч)

Рациональные и иррациональные числа. Делимость чисел. Округление чисел. Процент.

2. Решение задач (5ч)

Прикладные задачи. Текстовые задачи

3. Выражения и преобразования (3ч)

Степени и корни. Тригонометрические выражения. Логарифмические и показательные выражения.

4. Уравнения и неравенства. Системы уравнений и неравенств (6ч)

Тригонометрические уравнения. Показательные уравнения. Логарифмические уравнения. Иррациональные уравнения. Комбинированные уравнения. Системы уравнений. Нестандартные методы решения уравнений (использование областей существования функций, использование неотрицательности функций, использование ограниченности функций, использование свойств синуса и косинуса, использование производной). Логарифмические и показательные неравенства.

5. Задания с параметром (4ч)

Уравнения с параметрами. Неравенства с параметрами. Системы уравнений с параметром. Задачи с условиями.

6. Функциональные линии

Область определения функции. Множество значений функции. Четность и нечетность функции. Периодичность функции. Производная функция. Геометрический и физический смысл производной. Наибольшее и наименьшее значение функции. Монотонность функции, экстремумы.

7. Геометрия (6ч)

Решение планиметрических задач по темам: “Треугольник”, “Параллелограмм. Квадрат”, “Трапеция”, “Окружность”. Решение стереометрических задач по темам: “Пирамида”, “Призма и параллелепипед”, “Конус и цилиндр”, “Комбинация тел”. Декартовы координаты на плоскости и в пространстве. Векторы на плоскости и в пространстве.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов, тем	Всего, час
1	Числа и их свойства	3
2	Решение задач	5
3	Выражения и преобразования	3
4	Уравнения и неравенства. Системы уравнений и неравенств	6
5	Задания с параметром	4
6	Функциональные линии	5
7	Геометрия	7
8	Итоговое диагностическое тестирование	1
Итого		34

Поурочное планирование

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1	Числа и их свойства	1	Применять алгоритм составления уравнения, неравенства для решения задач; приёмы решения квадратных, дробно-рациональных уравнений, квадратных неравенств методом интервалов, по знаку старшего коэффициента. Уметь: выполнять арифметические действия; анализировать реальные числовые данные, осуществлять практические расчеты, пользоваться оценкой и прикидкой практических результатов; моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять уравнения и неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры; использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни.
2	Цифровая запись числа	1	
3	Проценты и округление	1	
4	Прикладные задачи	1	
5	Текстовые задачи на движение	1	
6	Текстовые задачи на совместную работу	1	
7	Текстовые задачи на сплавы и смеси	1	
8	Решение задач на вероятность	1	. Применять методы решения уравнений на практике, применять методы решения систем уравнений на практике, использовать свойства монотонности функции при решении логарифмических и показательных неравенств.
9	Степени и корни	1	Применять различные методы преобразования числовых выражений, содержащих корни, степень, логарифмы; способы преобразования тригонометрических и показательных выражений
10	Показательные и логарифмические выражения	1	
11	Тригонометрические выражения	1	
12	Рациональные уравнения и неравенства.	1	- Применять алгоритм составления уравнения, неравенства для решения задач; приёмы решения квадратных, дробно-рациональных уравнений, квадратных неравенств методом интервалов, по знаку старшего коэффициента. Уметь: выполнять арифметические действия; анализировать реальные числовые
13	Иррациональные уравнения и неравенства	1	

14	Показательные уравнения и неравенства	1	данные, осуществлять практические расчеты, пользоваться оценкой и прикидкой практических результатов; моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять уравнения и неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры; использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни. Применять методы решения уравнений и неравенств с параметрами.
15	Логарифмические уравнения и неравенства	1	
16	Тригонометрические уравнения и неравенства	1	
17	Комбинированные уравнения	1	
18	Уравнения с параметрами	1	
19	Неравенства с параметрами	1	
20	Системы уравнений с параметром	1	
21	Системы уравнений с параметром	1	
22	Функции и графики.	1	
23	Физический и геометрический смысл производной.	1	Применять свойства функции, алгоритм исследования функции, геометрический и физический смысл производной, функциональные методы решения уравнений и неравенств.
24	Применение производной к исследованию функций и построению графиков	1	
25	Наибольшее и наименьшее значения функции. Монотонность функции, экстремумы	1	
26	Первообразная. Интеграл.	1	
27	Способы нахождения медиан, высот, биссектрис треугольника	1	Применять свойства геометрических фигур для обоснования вычислений, применять формулы для вычисления геометрических величин, записывать полное решение задач, приводя ссылки на используемые свойства геометрических фигур. других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. - развитие толерантности
28	Площади фигур	1	
29	Нахождение площади сечения призмы, пирамиды.	1	
30	Вычисление площадей поверхности многогранников, тел вращения	1	

31	Вычисление объемов многогранников, тел вращения	1	
32	Декартовы координаты на плоскости и в пространстве.	1	
33	Векторы на плоскости и в пространстве.	1	
34	Итоговое диагностическое тестирование	1	Применять полученные знания для решения задач

Список литературы

1. Математика. Профильный уровень. Готовимся к итоговой аттестации. / А.В. Семенов, А.С. Трепалин, И.В. Яценко.- М.: Интеллект-центр, 2023г
2. ЕГЭ. Математика. Профильный уровень: Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/под ред. И.В. Яценко. – М. : Издательство Национальное образование», 2023. – 224с – (ЕГЭ. ФИПИ-школе).
3. ЕГЭ 2023 Математика. Профильный уровень. 20 вариантов тестов от разработчиков ЕГЭ. Тематическая рабочая тетрадь / Яценко И.В., Шестаков С.А., Трепалин А.С., Захаров П.И.; под ред. И.В. Яценко.– М.: Издательство «Экзамен», МЦНМО, 2023. – 295, [1] с.

Интернет-ресурсы:

1. Образовательные порталы Решу ЕГЭ ,ЯКласс
2. Сайт информационной поддержки по ЕГЭ <http://www.ege.ru/>.
3. Сайт Федерального института педагогических измерений ФИПИ <http://www.fipi.ru>.

5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО УЧЕБНОГО КУРСА
«ПРАКТИКУМ ПО РЕШЕНИЮ ТЕСТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»
для обучающихся 11 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Практикум по решению тестов по русскому языку» для 11 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» . Часть 5 ,статья 59;

Приказ от 4 апреля 2023 года «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования Раздел 3-й. Итоговое сочинение (изложение);

Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ Форпост-Каргатская средняя школа;

Учебный план МКОУ Форпост-Каргатская СШ на 2025-2026 учебный год.

Данная рабочая программа курса «Практикум по решению тестов по русскому языку» разработана для 11 класса с использованием программы по русскому языку 10-11 класс. Авторы :Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова и другие (М.: «Просвещение», 2019).

Курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10-11 классах. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Курс способствует психологической адаптации учащихся на экзамене. Позволяет выпускникам легко ориентироваться в непривычной для них тестовой работе.

Подготавливает ребят к написанию сочинения-рассуждения, создавая условия для совершенствования практического навыка написания сочинений разных видов. Знакомит с правильным оформлением бланков на экзамене.

Актуальность выбора данного факультативного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга, учителям и выпускникам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену. Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе исходного текста. Особенностью курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

Цель курса: обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» выпускниками, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и уровня языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

совершенствование приобретенных учащимися знаний, развитие языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции и навыков логического мышления,

воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;

развитие познавательной активности, коммуникативных способностей, речи и мышления на межпредметной основе, навыков самообразования и самоорганизации, использования языка в различных сферах и ситуациях общения, умения пользоваться всеми видами лингвистических словарей;

расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;

овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка, различать варианты и нарушения норм языка;

применение полученных знаний, умений и навыков на практике, лингвистических знаний и умений на уроках литературы, при анализе текста, его интерпретации;

повышение уровня речевой культуры более успешное освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка.

совершенствование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся.

изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;

дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;

обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий по алгоритму;

подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей жизни.

учитывать специфику контрольно-измерительных материалов ЕГЭ, дать комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии;

в процессе организации воспроизводящего повторения рассматривать наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, приводящие к наибольшему количеству ошибок.

Виды и формы контроля.

Контроль уровня сформированности по освоению курса осуществляется на трех уровнях:

текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);

промежуточный (проводится в форме творческих работ);

итоговый (в конце курса) проводится в форме письменной работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания

Все проверочные работы проводимые в течение учебного года оцениваются «зачет» / «незачет» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (51 балл) - «зачет», менее 50 % (менее 50) - «незачет»), оценки не выставляются.

Виды деятельности, которые могут быть использованы в процессе освоения факультативного курса, обусловлены его практической направленностью:

работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами,

тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач,

мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов,

написание сочинений разных видов, в том числе в соответствии с требованиями ЕГЭ – задание 27,

анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно - диагностические работы, репетиционный ЕГЭ и др.

работа с текстами: абзацное членение текста, определение проблематики текста, выделение проблем, комментарий проблем.

редактирование текста: орфографический и пунктуационный анализ, коррекция ошибок в композиции сочинения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Орфоэпия. Основные правила произношения.

Морфемика и словообразование.

Основные понятия морфемики и словообразования. слова. Морфемы корневые и аффиксные. Основа слова. Основы производные и

непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ – и ПРИ-. Гласные И и Ы после приставок.

Части речи. Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатуры. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на – ий. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Особенности употребления числительных

разных разрядов. Морфологический разбор числительных. Склонение имён числительных. Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимения.

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений

Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Оознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания. Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция сочинения – рассуждения. Повторение основных сведений о тексте.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Зачин сочинения–рассуждения. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений. Виды информации в тексте. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Тема и проблема текста Соотношение тематики и проблематики текста. Речевое оформление композиционных частей сочинения. Формулировка проблем исходного текста. Обороты речи при формулировке основной проблемы. Формулировка основной проблемы исходного текста

Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах. Способы формулировки проблемы. Как прокомментировать проблему. Типовые конструкции для формулировки проблемы. Типичные ошибки при формулировке проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Проблематика текстов. Нравственные проблемы. Философские проблемы. Семейные проблемы. Экологические проблемы. Информационно-коммуникативные проблемы. Разбор текстов и примерных алгоритмов сочинений к ним.

Позиция автора. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции Авторская позиция в текстах разных стилей. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.

Финал. Заключительная часть сочинения. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы **Критерии проверки и оценки выполнения заданий** с развернутым ответом. Знакомство со схемой целостного анализа текста. Создание собственных сочинений и их анализ. Итоговая работа: написание сочинения –рассуждения. Презентация работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные :

духовного саморазвития личности; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;

метапредметные:

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыковсамостоятельнойдеятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативныхспособностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

предметные:

- знать и совершенствовать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения;
- осуществлять поиск информации представленной в различных знаковых системах;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка как важнейшего компонента экологической культуры;
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Количество часов
1	Особенности ЕГЭ по русскому языку	1
2	Задания по орфографии	8
3	Задания по пунктуации	6
4	Задания по орфоэпии	1
5	Задания по лексике, грамматике, выразительным средствам	5
6	Задания по синтаксису	4
7	Задания по тексту, культуре речи	5
8	Повторение и обобщение	4
	Итого	34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол. час.	Сроки
	Особенности ЕГЭ по русскому языку (1)		
1	Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	1	
	Задания по орфографии (8)		
2	Принципы русской орфографии. Правописание корней.	1	
3	Правописание приставок. Состав слова и способы словообразования	1	
4	Буквы о-е-ё после шипящих в окончаниях, суффиксах, корнях.	1	
5	Правописание окончаний и суффиксов частей речи	1	
6	Правописание слитное и раздельное частицы и приставки НЕ с различными частями речи	1	
7	Различение не и ни: приставки и частицы.	1	

8	Склонение, правописание числительных.	1	
9	Практикум по орфографии. Решение тестов	1	
	Задания по пунктуации (6)		
10	Принципы пунктуации. Знаки выделения, разделения, завершения.	1	
11	Употребление запятой	1	
12	Употребление тире	1	
13	Употребление двоеточия	1	
14	Употребление кавычек	1	
15	Практикум по пунктуации	1	
	Задания по орфоэпии (1)		
16	Орфоэпические нормы	1	
	Задания по лексике, грамматике, выразительным средствам (5)		
17	Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с их нарушением.	1	
18	Лексические выразительные средства.	1	
19	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1	
20-21	Практикум по грамматическим нормам.	2	
	Задания по синтаксису (4)		
22	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1	
23	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.	1	
24-25	Практикум по синтаксису	2	
	Задания по тексту, культуре речи (5)		

26	Текст. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы	1	
27	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный)	1	
28	Выявление и формулировка авторской позиции.	1	
29	Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1	
30	Критерии оценивания развернутого задания ЕГЭ	1	
	Повторение и обобщение (4)		
31-32	Написание сочинения по исходному тексту в соответствие с критериями.	2	
33-34	Анализ сочинения. Резервный урок	2	

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ:

1. Гольцова Н.Г. «Русский язык. 10 – 11 кл. Базовый уровень. ФГОС» –М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – (ФГОС.Инновационная школа)
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация: учебное пособие для 10-11 кл. общеобразоват. Организаций.- М.:ООО «Русское слово - учебник», 2016.
3. Дошинский Р. А. и др. ЕГЭ-2026. Русский язык: типовые экзаменационные варианты ЕГЭ. ФИПИ – школе.
4. Егораева Г.А.. ЕГЭ-2023. Русский язык. Тренировочные варианты 2026 года. ЕГЭ.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://videouroki.net/> Видеоуроки в сети Интернет1С: Репетитор. Русский язык.
2. Архив учебных программ и презентаций (<http://www.rusedu.ru/>)
3. Видеоуроки по школьным предметам InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)
4. ege. sdamgia.ru- образовательный портал Д.Гущина
5. <https://myschool.edu.ru/> фгис моя школа.
6. Материалы сайта ФИПИ www.fipi.ru.
7. Материалы сайта РЕШУ ЕГЭ
8. www.ege.edu.ru

6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЭЛЕКТИВНОГО УЧЕБНОГО КУРСА

«МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

для обучающихся 10-11 классов

Пояснительная записка

Современное информационное общество выдвигает новые требования к работнику, это-умение собирать, оценивать и использовать информацию, организовать доступные ресурсы для решения стоящих перед работником задач, умение быстро ориентироваться в мире стремительно развивающихся информационно-коммуникационных технологий, которые требуют от современной школы внедрения новых подходов к обучению, обеспечивающих развитие коммуникативных, творческих и профессиональных знаний, потребностей в самообразовании. Внедрение таких технологий в учебный процесс переходит на новый этап – внедрение новых мультимедийных учебных материалов.

Мультимедиа– это совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение.

Мультимедийные технологии - это совокупность современных средств аудио - теле-, визуальных и виртуальных коммуникаций, используемых в процессе организации, планирования и управления различных видов деятельности.

Идея мультимедиа заключается в использовании различных способов подачи информации, включение в программное обеспечение видео– и звукового сопровождения текстов, высококачественной графики и анимации позволяет сделать программный продукт информационно насыщенным и удобным для восприятия, стать мощным дидактическим инструментом, благодаря своей способности одновременного воздействия на различные каналы восприятия информации.

В основе курса лежит установка на формирование у обучающихся системы базовых понятий и представлений о мультимедийных технологиях, а также выработка умений применять их для решения жизненных задач. Данный курс направлен на овладение обучающимися конкретными навыками использования различных редакторов по обработке звука и видео, создания анимационных эффектов и обработке различных графических объектов, созданию мультимедийных презентаций.

Содержание данного курса должно помочь обучающимся реализовать свои творческие возможности, воплотить свои самые смелые замыслы, создавая музыкальную композицию, видеоклип или другой мультимедийный продукт.

Элективный курс «Мультимедийные технологии» дает возможность познакомить обучающихся с новыми направлениями развития средств информационных технологий. Работая над мультимедиа – проектом, обучающиеся получают опыт использования современных

технических средств, с одной стороны, а с другой – приобретут те навыки и умения, которые необходимы для современного работника информационного общества.

Рабочая программа элективного курса «Мультимедийные технологии» составлена с использованием рабочей программы «Музыкальный компьютер» (О.Л.Колпаков), авторской программы Л.А. Залоговой «Компьютерная графика» и программы «Применение пакета свободного программного обеспечения» негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Института информационных технологий «АйТи».

Формы контроля. Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников, а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса. Основой для оценивания деятельности учеников являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию. Оценка имеет различные способы выражения — устные суждения педагога, письменные качественные характеристики.

Цель курса: Расширение и уточнение знаний обучающихся о мультимедийных возможностях компьютера. Ознакомление обучающихся с возможностями обработки видео, аудио и графической информации, ознакомление с современными программными продуктами в этой области знаний.

Задачи курса:

Образовательные:

- Получить представление о форматах графических и звуковых файлов;
- Познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки текстовой, графической видео и звуковой информации;
- Дать практические навыки сбора и обработки информации;
- Научиться простейшим приемам создания мультимедийных продуктов.

Воспитательные:

- Оценивать свои умения применять полученные знания при создании собственных мультимедийных проектов;
- Принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;
- Выслушивать мнение своих коллег при обсуждении проектов;
- Формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;
- Способствовать формированию элементов материалистического мировоззрения, познакомить обучающихся с взаимосвязанностью многих областей жизни и ИКТ.

Развивающие:

1. Развить творческие способности

- Подбирать материал для собственных проектов;
- Высказывать собственное суждение о работе одноклассников;
- Выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ одноклассников.

2. Развить мыслительные способности

- Обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
- Строить аналогии, сравнивать различные редакторы;
- Анализировать возможности этих редакторов.

Ожидаемые результаты.

Программное направление курса определяет круг вопросов, связанных с изучением программных средств, предназначенных для обработки звуковой, графической и видео - информации и технологией работы в них. Техническое направление определяет знание аппаратной части компьютера, используемой непосредственно при работе со звуком и видео.

В процессе изучения курса надо научиться работать в различных редакторах, познакомиться с приемами обработки звука, видео и другой информации, с основными этапами создания мультимедийного продукта.

В итоге обучающиеся должны представить на обсуждение одноклассникам свои готовые мультимедийные проекты.

Место курса в образовательном процессе.

Курс «Мультимедийные технологии» - элективный курс для учащихся 10-11 классов. Основное требование к предварительному уровню подготовки - освоение базового курса информатики. **Курс рассчитан на 34 учебных часа (один час в неделю).**

Программа элективного курса включает углубленное изучение отдельных тем базового общеобразовательного курса, а также изучение некоторых тем, входящих за их рамки. Данный элективный курс дополняет базовую программу, не нарушая её целостность.

Главная особенность данного курса заключается в том, что учащиеся научатся решать почти все распространённые базовые задачи, с которыми приходится сталкиваться дизайнеру, специалисту по рекламе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Основные понятия мультимедиа

Понятие мультимедиа. Оборудование для разработки мультимедиапроектов. Этапы разработки мультимедийного продукта. Возможности использования компьютера при обработке звука, графики, видео. Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств.

Тема 2. Работа с внешними устройствами.

Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером. Программы для работы с внешними устройствами.

Тема 3. Стандартные программы для работы со звуком.

Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. Таблички длительности звучания файла в секундах. Основное меню. Работа со звуковыми файлами. Свойства, создание, редактирование, прослушивание звукового файла. Характеристики файла. Объем данных в байтах, скорость выборки, разрешающая способность.

Тема 4. Основы работы со звуком в программе Audacity.

Интерфейс программы. Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл. Запись звука с микрофона. Настройка устройства записи. Процедуры редактирования звука: копировать, удалить, вставить. Монтаж звука: микширование (смешать с буфером, смешать с файлом), изменение громкости, эффект эхо.

Тема 5. Основы работы с графическими изображениями.

Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений. Работа со встроенными рисунками изменение размеров, обрезка рисунка, комбинация изображения из фрагментов рисунка, группировка и наложение рисунков, размещение рисунка в тексте, привязка рисунка к месту в документе. Создание векторных графических изображений в Inscare и OpenOffice.orgDraw.; панель рисования, инструменты рисования, применение автофигур, формат автофигур, надписи, формат надписи, редактирование и монтаж растровых изображений – Gimp, которые относятся к свободно распространяемому ПО; инструменты программы. Вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения. Сохранение изображения в других форматах.

Тема 6. Основы работы с видео в программе WindowsMovieMaker.

Знакомство с программой WindowsMovieMaker. Процесс создания видеофильма в программе WindowsMovieMaker. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Тема 7. Основы работы с видео в программе Kino.

Знакомство с программой. Процесс создания видеофильма. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Тема 8. Работа в программе PowerPoint.

Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда». Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов». Вставка текста, рисунков, таблиц, звука и видео. Эффекты анимации. Режимы смены слайдов. Прием создания мультфильма. Настройка режима показа презентации, упаковка всех файлов презентации. Предварительный показ презентации, применение приема настройки показа (репетиции

Тематическое планирование

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Основные понятия мультимедиа	2
2	Работа с внешними устройствами	2
3	Стандартные программы для работы со звуком	2

4	Основы работы со звуком в программе Audacity	3
5	Основы работы с графическими изображениями	6
6	Основы работы с видео в программе WindowsMovieMaker	6
7	Основы работы с видео в программе Kino	8
8	Работа в программе PowerPoint	5
	Итого	34

Поурочное планирование

№ п/п	№ урока в теме	Тема	сроки
Основные понятия мультимедиа (2 ч.)			
1	1	Понятие мультимедиа. Этапы разработки мультимедийного продукта.	
2	2	Разработка сценария мультимедиапроекта.	
Работа с внешними устройствами (2 ч.)			
3	1	Работа с внешними устройствами: правила работы, программы.	
4	2	Работа с цифровым фотоаппаратом, сканером, цифровой видеокамерой.	
Стандартные программы для работы со звуком (2 ч.)			
5	1	Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись: запуск, интерфейс, инструментальная панель.	
6	2	Работа со звуковыми файлами	
Основы работы со звуком в программе Audacity (3 ч.)			
7	1	Настройка устройств записи звука.	
8	2	Запись музыкального фрагмента.	
9	3	Редактирование и монтаж звука.	
Основы работы с графическими изображениями (6 ч.)			

10	1	Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.	
11	2	Работа со встроенными рисунками. Inkscape и OpenOffice.orgDraw	
12	3	Создание векторных графических изображений. Inkscape и OpenOffice.orgDraw	
13	4	Gimp.Инструменты программы, вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения.	
14	5	Работа в Gimp.	
15	6	Сохранение изображения в других форматах.	
Основы работы с видео в программе WindowsMovieMaker (6 ч.)			
16	1	Знакомство с программой WindowsMovieMaker.	
17	2	Процесс создания видеофильма.	
18	3	Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную.	
19	4	Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.	
20	5	Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука.	
21	6	Автоматический монтаж. Сохранение фильма.	
Основы работы с видео в программе Kino(8 ч)			
22	1	Знакомство с программой.	
23	2	Процесс создания видеофильма.	
24	3	Подготовка клипов.	
25	4	Использование видеоэффектов.	
26	5	Добавление видеопереходов.	
27	6	Вставка титров и надписей.	
28	7	Добавление фонового звука.	
29	8	Автоматический монтаж. Сохранение фильма.	
Работа в программе PowerPoint (5 ч)			
30	1	Знакомство с программой. Интерфейс программы, панель инструментов.	
31	2	Вставка текста, рисунков, таблиц, звука и видео.	
32	3	Эффекты анимации. Режимы смены слайдов.	
33	4	Настройка режима показа презентации, упаковка всех файлов презентации.	
34	5	Защита проекта.	

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ:

1. Информатика и информационно - коммуникационные технологии: Элективные курсы в предпрофильной подготовке/ Сост. В.Г.Хлебостроев, Л.А.Обухова; Под ред. Л.А.Обуховой.- М.: 5 за знания, 2005.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
3. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.
4. Информатика. 10 – 11 класс/ Под ред. Н.В.Макаровой. – СПб.: Питер, 2006.
5. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10 – 11 классов/ Н.Д.Угринович.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2003 – 2005.
6. Информационные технологии: В 2 ч./ Шафрин Ю.А. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004.
7. Алексеева М.Б., Балан С.Н. Технология использования систем мультимедиа: Учебное пособие.- СПб: Изд. дом «Бизнес-пресса», 2002.
8. Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. – СПб.: Питер, 2003.
9. Практические материалы и лекции программы «Применение пакета свободного программного обеспечения» негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Института информационных технологий «АйТи».

Литература для учителя

1. Информатика и информационно - коммуникационные технологии: Элективные курсы в предпрофильной подготовке/ Сост. В.Г.Хлебостроев, Л.А.Обухова; Под ред. Л.А.Обуховой.- М.: 5 за знания, 2005.
2. Предпрофильная подготовка. Образовательная область «Информатика и ВТ» Часть II. Обработка информации: учебно – методическое пособие/ Авт.-сост.: О.Л.Колпаков и др.; по общей редакцией В.Н.Борздуна, О.Л.Колпакова, В.П.Жулановой.- Кемерово: Изд-во КРИПКипРО, 2005.
3. Зозуля Ю.Н. Windows XP на 100%. – СПб.: Питер, 2005.
4. Информатика. 10 – 11 класс/ Под ред. Н.В.Макаровой. – СПб.: Питер, 2006.
5. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10 – 11 классов/ Н.Д.Угринович.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2003 – 2005.
6. Информационные технологии: В 2 ч./ Шафрин Ю.А. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004.
7. Алексеева М.Б., Балан С.Н. Технология использования систем мультимедиа: Учебное пособие.- СПб: Изд. дом «Бизнес-пресса», 2002.
8. Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. – СПб.: Питер, 2003.

Литература для обучающихся

1. Информатика. 10 – 11 класс/ Под ред. Н.В.Макаровой. – СПб.: Питер, 2006.
2. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10 – 11 классов/ Н.Д.Угринович.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2003 – 2005.
3. Информационные технологии: В 2 ч./ Шафрин Ю.А. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса

«Анализ текста» в 10 классе

1. Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса составлена в соответствии с требованиями ФГОС СОО для учащихся 10 класса и требованием Учебного плана МКОУ Форпост-Каргатская СШ.

На основании учебного плана на изучение курса по выбору «Анализ текста» отводится 0,5 часа в неделю (17 часов в год).

Данный курс ориентирован на учащихся старших классов, которым предстоит сдавать ЕГЭ и писать итоговое сочинение по литературе.

Целью курса является повышение общей культуры ученика-читателя, развитие у него художественного вкуса, пробуждение стремления к вдумчивому чтению, формирование умения анализировать литературное произведение, строить речевое высказывание в письменной и устной форме.

Курс ориентирован на решение следующих задач:

- систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация, расширение терминологического багажа;
- обучение целостному анализу художественного текста, умению вычленить и прокомментировать совокупность художественных принципов и приемов, использованных художником в конкретном произведении, выявляя авторскую индивидуальную манеру письма;
- развитие интеллектуальных умений, речевой культуры учащихся, их творческих способностей.

Практическая направленность курса проявляется в том, что теоретический материал постигается учащимися через опыт самостоятельного анализа художественных произведений; при этом особое внимание уделяется письменной и устной монологической речи. Учебный материал ограничен произведениями малой формы, что соответствует принципу доступности.

Материал для практической работы составляет русская классическая литература 19-20 вв., что соотносится с возрастными особенностями старшеклассников, спектром их интересов.

В программе четко определен круг теоретико-литературных понятий . без освоения которых невозможно формирование читательской культуры школьника.

Итогом работы по данной программе становится выполненная учащимися исследовательская работа, содержащая целостный анализ рассказа или стихотворения.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Курс по выбору углубляет содержание предметов «Русский язык и литература» и способствует формированию личностных, метапредметных,

предметных результатов.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников основной школы по литературе

выражаются в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений

Прогнозируемые результаты обучения.

Учащиеся получают представление:

- о жанрах устной и письменной речи;
- о составлении простого и сложного плана;
- о правилах конспектирования критической статьи;
- об анализе художественных произведений разных жанров.
- подготовятся к итоговому сочинению по литературе
-

4.Содержание программы элективного курса «Анализ текста»

Введение. Цели и задачи курса.

Современные подходы к анализу художественного текста. Различение понятий «первичное эмоциональное восприятие», «анализ» и «интерпретация» текста. Что такое анализ в единстве формы и содержания (от формы к содержанию). Виды анализа: лингвистический и литературоведческий, сопоставительный и др.

Теоретический блок

Тема 1. Литературные направления. Античная литература. Древнерусская литература. Классицизм. Сентиментализм. Романтизм. Реализм. Модернизм. Особенности литературных направлений.

Тема 2. Жанры и роды литературы, понятие о художественном методе и стиле.

Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры русской литературы: роман, повесть, рассказ, стихотворение, поэма, трагедия, драма, комедия и другие. Художественный метод и стиль русских писателей и поэтов XIX века

Тема 3. Идеино-тематический анализ произведения. Тема, проблема, конфликт, пафос, идея произведения

Тема 4. Композиционный анализ произведения.

Особенности композиции прозаических и лирических произведений. Линейная, кольцевая и челночная композиция. Внекомпозиционные элементы: пейзаж, портретная характеристика, описание местности, интерьера, собственно-авторская характеристика, диалог, речь героев.

Тема 5. Лингвостилистический анализ текста.

Понятие о лингвостилистическом анализе текста. Лингвистический анализ: определение семантики устаревших слов и оборотов, диалектизмов, профессионализмов, терминов, индивидуально-авторских слов.

Стилистический анализ: определение словесных средств художественной изобразительности: тропов стилистических фигур, звуковых средств художественной изобразительности.

Тема 6. Элементы стихосложения.

Ритм. Ритмика. Стопа. Размер. Рифма. Рифмовка. Строфа.

Тема 7. Структура простого и сложного плана. Конспект. Тезисы.

Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений: историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое. Основная часть. Заключение. Правила составления тезисов. Конспектирование как вид письменной работы.

Тема 8. Конспект критической статьи.

Основные правила конспектирования критической статьи. Составление плана критической статьи. Способы цитирования. Н. Добролюбов. «Что такое обломовщина?», «Луч света в тёмном царстве». Д. Писарев. «Базаров».

Тема 9. План развёрнутого ответа на вопрос.

Составление плана развёрнутого ответа на вопросы по роману А. Гончарова:

«Что мне нравится в Ольге Ильинской?», «Почему Ольге Ильинской не удалось перевоспитать Обломова?».

Тема 10. План анализа эпизода.

Требования к выполнению работы по анализу эпизода. План анализа эпизода. Анализ эпизодов пьесы А. Островского: «Прощание Катерины с Тихоном»,

«Финальная сцена драмы».

Анализ эпизода романа А. Гончарова «Обломов»: «Приезд Штольца к Обломову».

Анализ эпизодов романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание»:

«Раскольников раскрывает тайну убийства Соне», «Встречи Раскольникова с Порфирием Петровичем» и др.

Анализ эпизодов романа Л. Толстого «Война и мир»: «Ночь в Отрадном»,

«Князь Андрей Болконский на Аустерлицком поле», «Первый бал Наташи Ростовской» и др.

Анализ эпизодов пьесы А. П. Чехова «Вишнёвый сад»: «Приезд Раневской в имение», «Финальная сцена комедии».

Тема 11. План комплексного анализа прозаического и лирического произведений.

Структура плана комплексного анализа художественного произведения: идейно-тематический анализ, композиционный анализ, языковой анализ, стихосложение (для лирических).

Тема 12. Идейно-тематический анализ произведения Определение темы и проблематики произведения. Конфликт произведения: общественный, идеологический, социальный, межличностный, внутренний. Пафос произведения: героический, революционный, патриотический. Идея произведения. Смысл заглавия.

Идейно-тематический анализ произведения на материале рассказов И. С. Тургенева. Идейно-тематический анализ лирики на материале произведений Ф.И. Тютчева и А. Фета. Проблемный анализ произведения: «Идейно-нравственные поиски героев Толстого».

Тема 13. Композиционный анализ произведения.

Композиция повествования. Композиция рассуждения. Композиция описания. Анализ композиции лирического произведения. Роль внекомпозиционных элементов: пейзажа, портретной характеристики, описания местности, интерьера, собственно-авторской характеристики, диалога, речевой характеристики героев.

Композиционный анализ стихотворений в прозе И. С. Тургенева “Мы ещё повоюем!”, «Щи», «Богач» и др. Композиционный анализ лирических произведений на материале лирики Ф. И. Тютчева и А. Фета.

Роль детали в художественном произведении (на материале романа Ф. Достоевского “Преступление и наказание”). Роль пейзажа в произведении (на материале романа “Война и мир”).

Тема 14. Лингвостилистический анализ текста.

Анализ изобразительно-выразительных средств языка на материале произведений А. Фета, Ф. Тютчева, Н. Некрасова.

Приёмы сатирического изображения (на материале произведения Салтыкова-Щедрина «История одного города»).

Тема 16. Сравнительный и сопоставительный анализ лирических произведений.

План сравнительного анализа произведений.

Сравнительный и сопоставительный анализ произведений на материале стихотворений поэтов XIX века.

Тема 17. План характеристики литературного героя.

Характеристика литературного героя (на материале повести Н. Лескова «Очарованный странник»).

Тема 18. Комплексный анализ прозаического текста.

Комплексный анализ прозаического текста (на материале сказок С-Щедрина). Комплексный анализ рассказа (на материале произведений А. П. Чехова).

Комплексный анализ лирического произведения (на материале лирики поэтов XIX века).

5.Календарно-тематическое планирование элективного курса «Анализ текста» 10 класс

№ урока	Тема занятия	Кол. часов	Форма занятий
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Особенности устной и письменной речи .Литературные направления . Жанры и роды литературы, понятие о художественном методе и стиле	1	Лекция с элементами беседы

	Теоретический блок	3	
2	Идейно-тематический анализ произведения: тема, проблема, конфликт, пафос, идея. Композиционный анализ произведения.	1	Лекция с элементами беседы, практика
3	Лингвостилистический анализ текста: лексика и выразительные средства	1	Лекция с элементами беседы, практика
4	Элементы стихосложения	1	Лекция с элементами беседы, практика
	Практический блок	13	
5	Конспект. Тезисы. Конспект критической статьи. Н. Добролюбов. «Луч света в тёмном царстве»	1	Лекция с элементами беседы, практику
6	Структура простого и сложного плана. План развёрнутого ответа на вопрос. Монологическое устное высказывание: «Почему Ольге Ильинской не удалось перевоспитать Обломова?»	1	Практическое занятие
7	План анализа эпизода. Анализ эпизодов пьесы А. Островского: «Прощание Катерины с Тихоном»	1	Практическое занятие
8	Идейно-тематический анализ произведения на материале рассказов Тургенева из сборника «Записки охотника»	1	Практическое занятие
9	Композиционный анализ стихотворений в прозе “Мы ещё повоюем!”, «Щи», «Богач» и др.	1	Практическое занятие

10	План анализа лирического произведения (интерпретация, истолкование)	1	Практическое занятие
11	Идейно-тематический анализ и композиционный анализ лирики Анализ выразительных средств языка на материале произведений Ф.И. Тютчева и А. Фета.	1	Практическое занятие
12	Приёмы сатирического изображения (на материале сказок Салтыкова-Щедрина). Комплексный анализ прозаического сатирического текста.	1	Практическое занятие
13	Роль детали в художественном произведении (на материале романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание»). Анализ эпизода: «Раскольников раскрывает тайну убийства Соне»	1	Практическое занятие
14	План характеристики литературного героя (на материале произведения Н. Лескова «Очарованный странник»).	1	Практическое занятие
15	Роль пейзажа в произведении (на материале романа Л.Н.Толстого «Война и мир»).	1	Практическое занятие
16	Анализ эпизода: «Ночь в Отрадном», «Князь Андрей Болконский на Аустерлицком поле», «Первый бал Наташи Ростовской» .	2	Практическое занятие
17	Комплексный анализ рассказа (на материале рассказов А. П. Чехова)	1	Практическое занятие

7. Используемые учебно-методические источники

1. Основные источники:

Произведения русских поэтов и писателей 19 века.

2. Методические пособия:

1. Доронина Т.В., Францова Н.В. Анализ стихотворения. М.: «Экзамен», 2004

2. Фефилова Г.Е. Литература.10 класс. Книга для учителя. – М.: Дрофа, 2016
3. Самойлова Е.А. Литература. Типовые тестовые задания. – М.: «Экзамен»
4. Зинина С.А. Тесты по литературе. ЕГЭ 2021
5. Чернец Л.В., Семёнов В.Б., Скиба В.А. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: «Просвещение», 2002

3. Электронные ресурсы.

3.1 Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. 9-10 класс.

ПРОГРАММА элективного курса УЧЕБНЫЕ ВОИНСКИЕ СБОРЫ

Для учащихся 10 класса

в соответствии с учебным модулем №2 «Военная подготовка» учебного предмета
Основы безопасности и защиты Родины (ОБЗР), курса внеурочной деятельности
«Начальная военная подготовка».

Введение

Учебные сборы – это практическая часть курса «Основы безопасности и защиты Родины», входящего в программу десятого класса. На основании ФЗ № 53, где говорится о том, что юноши допризывного возраста должны получить начальные знания в области обороны страны и быть готовыми к предстоящей службе в армии. Девушки могут принять участие в некоторых элементах программы по своему желанию и с разрешения администрации школы.

Одна из задач государства это повышение значимости военной службы в Вооруженных силах РФ. При комплектовании армии немаловажная роль отводится ОУ по допризывной подготовке юношей. Для многих подростков данная форма является непривычной, так как требует психологической, физической и интеллектуальной подготовки.

Общие положения

Учебная программа учебных сборов разработана в соответствии с требованиями Федерального закона "О воинской обязанности и военной службе" об обязательной подготовке граждан к военной службе, а также в соответствии с методическими рекомендациями по разработке учебных планов и программ учебных дисциплин для образовательных учреждений Министерства обороны России, а также с использованием опыта образовательных учреждений Министерства образования и науки России.

1.1. Подготовка к воинским сборам проводится в течение 1-го полугодия 1 раз в неделю в МКОУ Форпост-Каргатская СШ в объеме 17 часов учебных занятий.

1.2. Основная концепция

1.2.1. Целью программы является организация учебно-методического обеспечения учебных сборов, обеспечение учащихся знаниями и умениями, необходимыми для прочной, сознательной и глубокой подготовки к военной службе.

1.2.2. Содержание программы направлено на военно-патриотическое воспитание молодежи и предусматривает закрепление знаний, полученных учащимися в процессе изучения курса «Основы безопасности и защиты Родины» по:

- истории создания Вооруженных сил РФ,
- организационной структуры Вооруженных сил РФ,
- функций и основных задач Вооруженных сил РФ,
- боевых традиций Вооруженных сил РФ и символов воинской славы,
- основных понятий о воинской обязанности и военной службе,

а также приобретение первичных практических навыков по организации военной службы.

1.2.3. Теоретические знания. Теоретические занятия являются составной частью программы учебных сборов и предназначены для обобщения теоретических знаний полученных на учебных занятиях в объеме курса ОБЗР по программам учебных заведений.

Они предусматривают рассмотрение следующих вопросов:

- основы подготовки гражданина к военной службе;
- размещение и быт военнослужащих;
- суточный наряд, обязанности лиц суточного наряда;
- организация и несение караульной службы;
- основы обеспечения безопасности военной службы;
- военнослужащие ВС и взаимоотношения между ними
- порядок преодоления зараженного участка местности;

- действия солдата в бою, обязанности солдата в бою;
- выбор места для стрельбы, правила маскировки;
- доврачебная медицинская помощь при ранениях и травмах.

1.2.4. Практическая деятельность. Практические занятия являются составной частью программы учебных сборов и предназначены для глубокого и сознательного усвоения теоретических знаний полученных на учебных занятиях в объеме курса ОБЗР по программам учебных заведений.

Они предусматривают:

- проведение занятий по тактической подготовке;
- проведение занятий по строевой подготовке;
- сдачу нормативов по физической подготовке;
- отработку нормативов со средствами индивидуальной защиты;
- практическое ознакомление с организацией внутренней службы воинского подразделения;
- практическое ознакомление с организацией подготовки к несению караульной службы;
- изучение устройства автомата АКМ, сборка и разборка

1.2.5. Ожидаемый результат. После успешного выполнения данной программы:

а) учащийся должен знать:

- требования воинских уставов к размещению военнослужащих, распределению времени в/ч, распорядок дня в/ч;
- назначение и состав суточного наряда в/ч, обязанности лиц суточного наряда;
- порядок подготовки караулов, обязанности часового;
- правила техники безопасности при выполнении учебных стрельб;
- действие солдата в бою, обязанности солдата в бою.

б) учащийся должен уметь:

- вести наступление в составе отделения, взвода и роты;
- занимать оборону в позиции отделения, в опорном пункте взвода и роты;
- оборудовать окоп для стрельбы лежа;
- выполнять строевые приемы;
- выполнять нормативы по физической подготовке;
- применять средства индивидуальной защиты;

- готовить оружие к применению, автомата АКМ.

1.3. Учебный процесс на учебных сборах организуется с обучающимися, прошедшими медицинский осмотр.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию учебных занятий учебного плана школы.

1.4. К проведению учебных занятий привлекаются:

- учитель ОБЗР.

Задачи учебных сборов

- формирование морально-психологических и физических качеств гражданина, необходимых для прохождения военной службы;
- воспитание патриотизма, уважения к историческому и культурному прошлому России и ее Вооруженным Силам;
- изучение гражданами основных положений законодательства Российской Федерации в области обороны государства, о воинской обязанности и воинском учете, обязательной и добровольной подготовке к военной службе, о прохождении военной службы по призыву и в добровольном порядке (по контракту), о пребывании в запасе, о правах, обязанностях и ответственности военнослужащих и граждан, находящихся в запасе;
- приобретение навыков в области гражданской обороны, изучение основ безопасности военной службы, конструкции и правил обращения с боевым ручным стрелковым оружием, основ тактической, медицинской, строевой подготовки, вопросов радиационной, химической и биологической защиты войск и населения;
- практическое закрепление полученных знаний в ходе учебных сборов;
- проведение военно-профессиональной ориентации на военные специальности;
- актуализация знаний и умений в области начальной военной подготовки в военное время.

Распорядительные документы

1. Федеральный Закон «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ст. 11).
2. Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 года №96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».
3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Начальная военная подготовка» (учебные сборы по основам военной службы).

Тематическое планирование Курса Воинские сборы по НВП для учащихся 10 класса

Темы занятий	Кол-во часов	Общее кол-во часов
1. Основы подготовки гражданина к военной службе. Начальная военная подготовка в войска	2час	2
2. Размещение и быт военнослужащих, основы безопасности военной службы.	1час	1
3. Радиационная, химическая и биологическая защита.	1час	1
4. Организация караульной службы, обязанности часового.	2час	2
5. Строевая подготовка.	1час	1
6. Физическая подготовка	3часа	3
7. Огневая подготовка.	2часа	2
8. Медицинская подготовка.	2часа	2
9. Защита от оружия массового поражения	1час	1
10. Тактическая подготовка	2часа	2
ИТОГО:		17

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС**

Наименование тем	Содержание занятий	Кол-во часов	Место проведения	Вид занятий	Руководитель занятия	Материальное обеспечение	Дата изучения
1-2.Основы подготовки гражданина к военной службе	Вводное занятие, проводимое перед началом учебных сборов со всеми участниками	2 часа	Территория школы	Рассказ, объяснение	Учитель ОБЗР		
3.Размещение и быт военнослужащих	Размещение военнослужащих, распорядок дня	1 час	МКОУ Форпост- Каргатская С.Ш	Лекция	Учитель ОБЗР	Общевойсковые уставы ВС РФ	
4.Радиационная, химическая и биологическая защита	Приемы и способы индивидуальной защиты. Преодоление участка местности, зараженного радиоактивными веществами	1 час	МКОУ Форпост- Каргатская С.Ш	Лекция	Учитель ОБЗР,	Противогазы, ОЗК, приборы дозиметрического и химического контроля.	
5.-7.Организация караульной службы, обязанности часового	Организация караульной службы	2 часа	МКОУ Форпост- Каргатская С.Ш	Лекция	Учитель ОБЗР,	Помещение и оборудование воинской части	
8.Строевая подготовка	Отработка строевых приемов и движений без оружия	1 час	Спортивный зал. Территория школы	Практическое занятие	Учитель ОБЗР,	Строевой устав, Плакаты	

9-11. Физическая подготовка	Разучивание упражнений комплекса утренней гимнастики	3 часа	Территория школы	Практическое занятие	Учитель физической культуры, командир взвода	Наставление по физ. подготовке ВС РФ	
12-13. Огневая подготовка	АК, работа частей и механизмов автомата; чистка, смазка и хранение	2 часа	Территория школы Спортивный зал	Практическое занятие	Учитель ОБЗР,	АК, принадлежности, плакаты, схемы	
14-15. Медицинская подготовка.	Оказание само- и взаимопомощи при ранениях и травмах, вынос раненных с поля боя	2 часа	Территория школы	Практическое занятие	Учитель ОБЗР,	Материалы для наложения повязки, носилки плащ-палатка	
16. Защита от оружия массового	Устройство защитных сооружений	1 час	МКОУ Форпост-Каргатская С.Ш	Лекция	Учитель ОБЗР,	Плакаты, схемы.	
17. Тактическая подготовка	Действия солдата в бою, обязанности солдата в бою, передвижения солдата в бою.	1 час	Территория школа	Лекция	Учитель ОБЗР,		
ИТОГО:		17час					